

**Zarządzenie Nr 53/05
Burmistrza Miasta i Gminy w Nakle nad Notecią
z dnia 30 maja 2005 r.**

w sprawie: powołania Komisji Konkursowej oraz ustalenia procedur w celu przeprowadzenia konkursu na stanowisko Dyrektora Nakielskiego Ośrodka Kultury w Nakle nad Notecią

Na podstawie art. 16 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 z późn. zm.) oraz § 12 Statutu Nakielskiego Ośrodka Kultury zatwierdzonego Uchwałą Nr XXII/132/99 Rady Miejskiej w Nakle nad Notecią z dnia 30 czerwca 1999 r. w sprawie uchwalenia Statutu Nakielskiego Ośrodka Kultury zmienionego Uchwałą Nr IV/32/2002 Rady Miejskiej w Nakle nad Notecią z dnia 30 grudnia 2002 r.

zarządzam co następuje:

§ 1.

Powołuję komisję konkursową, w celu przeprowadzenia konkursu na stanowisko Dyrektora Nakielskiego Ośrodka Kultury, w następującym składzie:

1. Iwona Romińska - Jędrzejczak - Sekretarz Miasta i Gminy w Nakle nad Notecią
- Przewodnicząca Komisji
2. Krzysztof Mikietyński - Zastępca Burmistrza Miasta i Gminy w Nakle nad Notecią
- V-ce Przewodniczący Komisji
3. Andrzej Kowalski - Skarbnik Miasta i Gminy w Nakle nad Notecią - członek
4. Przedstawiciel Wojewódzkiego Ośrodka Kultury w Bydgoszczy - członek
5. Ewa Polkowska - Radna Rady Miejskiej w Nakle nad Notecią - członek

§ 2.

Przewodniczący Komisji powiadamia pozostałych członków komisji i kandydatów przystępujących do konkursu o terminie / data, dzień, godzina i miejsce / przeprowadzenia konkursu.

§ 3

1. Komisja przeprowadzi konkurs w trzech podstawowych etapach.

Pierwszy – stwierdzenie (na podstawie nadesłanych przez wnioskodawców dokumentów) czy poszczególni kandydaci spełniają warunki określone w ogłoszeniu o konkursie, co będzie stanowiło podstawę do podjęcia odpowiedniej decyzji o ich dopuszczeniu (bądź nie)

do konkursu, poprzez zbadanie kompletności niezbędnej dokumentacji oraz zachowania terminu jej złożenia.

Drugi – merytoryczna ocena przedstawionej koncepcji funkcjonowania i rozwoju Nakielskiego Ośrodka Kultury i innych warunków określonych w ogłoszeniu konkursowym, oraz przeprowadzenie rozmów z kandydatami.

Trzeci – finalny – to proces decyzyjny zakończony jawnym głosowaniem komisji w celu wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora Nakielskiego Ośrodka Kultury.

- a) Komisja podejmuje uchwały zwykłą większością głosów, w głosowaniu jawnym;
- b) Komisja prowadzi konkurs, jeżeli w posiedzeniu bierze udział co najmniej 2/3 członków Komisji;
- c) Protokół z posiedzenia komisji, zawierający informację o przebiegu obrad i podjętych ustaleniach podpisują członkowie Komisji obecni na posiedzeniu.

Protokół jest jawny.

2. Po wyłonieniu kandydata na stanowisko Dyrektora Przewodniczący Komisji Konkursowej przekazuje całą dokumentacją organizatorowi.

3. Komisja nie musi kończyć swoich obrad wyborem określonych osób – jeśli stwierdzi nieprzydatność na dyrektora wszystkich kandydatów.

4. Obsługę Komisji Konkursowej, pod względem technicznym, zapewnia organizator konkursu.

§ 4.

Komisja Konkursowa po przeprowadzeniu rozmów z kandydatami na Dyrektora Nakielskiego Ośrodka Kultury wyłoni kandydata, który spośród osób zainteresowanych kierowniczym stanowiskiem, spełnia maksimum kryteriów niezbędnych i wskazanych do właściwego zarządzania Nakielskim Ośrodkiem Kultury. Po dokonaniu powyższych czynności Komisja kończy działalność.

§ 5.

Burmistrz Miasta i Gminy w Nakle nad Notecią, po zapoznaniu się ze stanowiskiem Komisji Konkursowej oceniającej kandydatów biorących udział w konkursie, zatwierdza wskazanego kandydata, bądź odmawia jego powołania bez podania przyczyny.

§ 7.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Nakło nad Notecią ..30 maja 2005..

BURMISTRZ

Piotr Centała