

Uchwała Nr XXXIX/369/05

**Rady Miejskiej w Nakle nad Notecią**

**z dnia 29 grudnia 2005 r.**

**w sprawie nadania Statutu Nakielskiemu Ośrodkowi Kultury w Nakle nad Notecią**

Na podstawie art.15 ust. 1 i art. 18 ust. 2 pkt. 15 ustawy z dnia 8 marca o samorządzie gminnym ( Dz.U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 ze zmianami) oraz art.13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej ( Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 ze zmianami )

**Rada Miejska  
uchwala co następuje**

**§ 1.**

Nadaje się statut Nakielskiemu Ośrodkowi Kultury w Nakle nad Notecią stanowiący załącznik do niniejszej Uchwały.

**§ 2.**

Tracą moc Uchwały Rady Miejskiej Nr XII/132/99 z dnia 30 czerwca 1999 r., Nr XXV/328/2000 z dnia 28 czerwca 2000r., Nr XXXIII/407/2000r. z dnia 28 grudnia 2000 r., Nr IV/32/2002 z dnia 30 grudnia 2002r.

**§ 3.**

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy w Nakle na Notecią.

**§ 4.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY  
RADY MIEJSKIEJ

  
Bogdan Stachowski

RADCA PRAWNY

  
Tomasz Sebiecki

Załącznik do Uchwały Nr ...../05  
Rady Miejskiej w Nakle nad Notecią  
z dnia 29 grudnia 2005 r.

**STATUT**  
**NAKIELSKIEGO OŚRODKA KULTURY**  
**w NAKLE nad NOTECią**

**GRUDZIEŃ 2005 r.**

# Statut Nakielskiego Ośrodka Kultury w Nakle nad Notecią

## Rozdział I Postanowienia ogólne

### § 1

1. Nakielski Ośrodek Kultury w Nakle nad Notecią, zwany dalej Ośrodkiem, jest samorządową instytucją kultury.
2. Ośrodek działa w szczególności na podstawie:
  - Ustawy Ministra Kultury z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 1997 nr 110 poz.721 z późniejszymi zmianami).
  - Kodeksu Pracy i innych przepisów prawa pracy.
  - Postanowień niniejszego statutu.

### § 2

1. Ośrodek podlega wpisowi do samorządowego rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Burmistrza Miasta i Gminy Nakło nad Notecią.
2. Posiada osobowość prawną i samodzielnie prowadzi gospodarkę finansową.

### § 3

Nadzór nad ośrodkiem sprawuje Burmistrz Miasta i Gminy Nakło nad Notecią.

### § 4

W skład Nakielskiego Ośrodka Kultury wchodzi:

- 1.Dom Kultury
- 2.Kino
- 3.Amfiteatr
- 4.Radio Nakło
- 5.Wiejski Dom Kultury w Paterku
- 6.Wiejski Dom Kultury w Potulicach

### § 5

Siedzibą Ośrodka jest miasto Nakło nad Notecią, ul. Mickiewicza 3.

### § 6

Terenem działania Ośrodka jest całe terytorium Rzeczypospolitej Polski i innych państw w związku z wymianą kulturalną ze szczególnym uwzględnieniem Miasta i Gminy Nakło nad Notecią.

### § 7

Ośrodek używa pieczęci okrągłej z herbem Nakła z napisem:  
„Nakielski Ośrodek Kultury w Nakle nad Notecią” i pieczęci podłużnej o tym samym brzmieniu.

## **Rozdział II**

### **Cele i zakres działania Ośrodka**

#### § 8

Podstawowym celem Ośrodka jest pozyskiwanie i przygotowanie społeczeństwa wraz z kształtowaniem postaw do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzeniu i ochronie jej wartości.

#### § 9

Do głównych zadań Ośrodka należy :

1. Upowszechnianie kultury i organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowywania przez sztukę oraz zapobieganie i przeciwdziałanie postawom społecznej destrukcji.
2. Tworzenie warunków do indywidualnego i zbiorowego rozwoju aktywności twórczej, propagowanie i wspieranie amatorskich ruchów artystycznych.
3. Stymulacja i zaspokajanie potrzeb kulturalnych mieszkańców.
4. Działanie prowadzące do zachowania tradycji i rozwoju folkloru i rękodzieła ludowego i artystycznego.
5. Promocja i ochrona odrębności kulturowej regionu Krajny przy jednoczesnej integracji społeczności lokalnych.
6. Gromadzenie, dokumentacja i ochrona dóbr kultury.
7. Współpraca z instytucjami kulturalnymi Miasta i Gminy Nakło nad Notecią i regionu, placówkami oświatowo-wychowawczymi oraz innymi organizacjami społecznymi na terenie kraju i za granicą.
8. Organizacja działań kulturalnych w świetlicach wiejskich Gminy Nakło nad Notecią.
9. Emisja programów radiowych z zakresu edukacji i upowszechnienia kultury, sprawowanie patronatu radiowego nad organizowanymi przedsięwzięciami kulturalnymi.

#### § 10

Do innych zadań Ośrodka należą następujące działania i świadczenie usług w ich zakresie:

1. Organizowanie spektakli, koncertów, festiwali, przeglądów, pokazów, kiermaszów, wystaw, wernisaży, aukcji, imprez artystycznych, sportowych, rekreacyjnych i towarzyskich akcji oraz uroczystości okolicznościowych.
2. Prowadzenie impresariatu artystycznego.
3. Prowadzenie działalności wydawniczo-promocyjnej.
4. Prowadzenie warsztatów z zakresu kultury oraz kursów instruktażowo-metodycznych w tym kursów języków obcych.
5. Prowadzenie imprez zleconych (okolicznościowe, obrzędowe).
6. Prowadzenie wynajmu pomieszczeń na cele kulturalne, edukacyjne, sportowe, handlowe związane z kulturą i sztuką oraz inne potrzeby szkół i organizacji społecznych.
7. Redystrybucja kopii filmowych.
8. Świadczenie usług gastronomicznych.
9. Świadczenie usług reklamowych, graficznych, plastycznych, fotograficznych.
10. Świadczenie usług związanych z działalnością Ośrodka.
11. Sprzedaż dzieł sztuki i rękodzieła oraz artykułu użytku kulturalnego.
12. Sprzedaż biletów wstępu na imprezy własne.

## **Rozdział III**

### **Zarządzanie i organizacja Ośrodka**

#### § 11

1. Organem zarządzającym Ośrodka jest Dyrektor, który kieruje działalnością i reprezentuje Ośrodek na zewnątrz.
2. Organem doradczym jest Rada Programowa Ośrodka powołana przez Dyrektora Ośrodka.

#### § 12

Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta i Gminy Nakło nad Notecią. Powołanie odbywa się zgodnie z obowiązującymi przepisami w wyniku konkursu.

#### § 13

1. Szczegółową organizację wewnętrzną Ośrodka oraz zakres działalności poszczególnych komórek organizacyjnych i stanowisk pracy ustala Dyrektor w Regulaminie Organizacyjnym Ośrodka.
2. Regulamin Organizacyjny zatwierdza Burmistrz Miasta i Gminy w Nakle nad Notecią.

#### § 14

Wymagania kwalifikacyjne Dyrektora i pracowników Ośrodka oraz tryb ich stwierdzania ustala Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 marca 1999r. w sprawie wymagań kwalifikacji i trybu stwierdzania kwalifikacji usprawnień do zajmowanych określonych stanowisk w niektórych instytucjach (z późniejszymi zmianami), dla których Organizatorem jest administracja rządowa lub jednostki samorządu terytorialnego. (Dz.U.nr26 poz.234 z późniejszymi zmianami)

#### § 15

Wynagrodzenie pracowników Ośrodka określane jest na podstawie Regulaminu Wynagradzania ustalonego przez Dyrektora Ośrodka, regulowanego przepisem wynikającym z Rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki w sprawie zasad wynagradzania pracowników instytucji kultury wyd. na podst. art. 31 Ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. (Dz. U. z 1997r. nr110 poz.721 z późniejszymi zmianami)

## **Rozdział IV**

### **Gospodarka finansowa Ośrodka**

#### § 16

Ośrodek prowadzi samodzielną gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 1997r. nr110, poz. 721 ze zmianami) oraz na podstawie zasad ustalonych przez Burmistrza Miasta i Gminy Nakło nad Notecią.

#### § 17

Ośrodek finansowany jest:

1. z dotacji z budżetu Gminy Nakło nad Notecią
2. z dochodów własnych, uzyskiwanych z prowadzonej działalności
3. środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych
4. innych źródeł

#### §18

Ośrodek prowadzi gospodarkę finansową dla świetlic wiejskich na terenie Gminy Nakło nad Notecią.

#### § 19

Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest roczny plan działalności Ośrodka sporządzony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji z budżetu Gminy i zatwierdzony przez Burmistrza Miasta i Gminy Nakło nad Notecią.

#### § 20

Plan działalności Ośrodka zawiera w szczególności:

1. plan usług
2. plan przychodów i kosztów
3. plan remontów i konserwacji środków trwałych
4. plan inwestycji

#### § 21

Majątek Ośrodka stanowi własność Gminy Nakło nad Notecią. Do składania oświadczeń majątkowych w imieniu Ośrodka wymagane jest współdziałanie dwóch osób tj. Dyrektora i Głównego Księgowego lub osób przez nich upoważnionych.

#### § 22

Głównego Księgowego Ośrodka zatrudnia Dyrektor Ośrodka.

#### § 23

1. Do kontroli gospodarki finansowej Ośrodka upoważnieni są: Skarbnik Gminy Nakło nad Notecią i inspektor ds. kontroli wewnętrznej oraz Komisji Rewizyjnej Rady Miejskiej w Nakle nad Notecią.
2. Do kontroli spraw organizacyjno-kadrowych upoważniony jest: Burmistrz Miasta i Gminy Nakło nad Notecią.

## **Rozdział V**

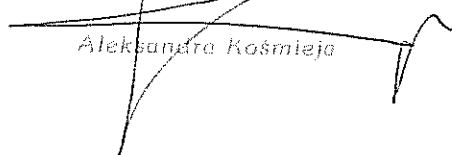
### **Postanowienia końcowe**

#### § 24

1. Zmiany w Statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.
2. W sprawach nieregulowanych niniejszym Statutem mają zastosowanie przepisy prawa.

## **Uzasadnienie.**

*Statut Nakielskiego Ośrodka Kultury w Nakle nad Notecią zatwierdzony uchwałą nr XXII/132/99 Rady Miasta z dnia 30 czerwca 1999 r. nie jest w sposób pełny i wyczerpujący zgodny z Ustawą Ministra Kultury i Sztuki z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej ( Dz.U. 01.13.123, ze zm. Dz.U. 02.41.364 z 2002 r. ). Ponadto nie jest on dostosowany do aktualnych potrzeb i zadań koniecznych dla efektywnego i nowoczesnego funkcjonowania Ośrodka w zakresie organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej na terytorium Rzeczypospolitej Polski. W szczególności dotyczy to rosnących wymogów zaspakajania potrzeb kulturalnych społeczności mieszkającej na terenie Miasta i Gminy Nakło nad Notecią.*

Dyrektor  
Nakielskiego Ośrodka Kultury  
  
Aleksandra Koźmiejka