

Informacja z działalności Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią za 2019 rok

Przychody

Konto	Wyszczególnienie	Plan	Wykonanie	% wykonania
700-0830	Przychody ze sprzedaży usług działalności statutowej	27 245,00	27 245,00	100,00
700-0840	Sprzedaż wyrobów (towarów i materiałów)	9 816,82	9 816,82	100,00
750-0920	Przychody finansowe	177,59	177,59	100,00
760-1	Pozostałe przychody operacyjne - dotacje od budżetów	420 000,00	420 000,00	100,00
760-2	Pozostałe przychody operacyjne - dotacje celowe	139 998,60	139 998,60	100,00
760-2	Pozostałe przychody operacyjne - dotacje celowe pozostałe	299,97	299,97	100,00
Razem		597 537,98	597 537,98	100,00

Muzeum Ziemi Krajeńskiej przychody własne uzyskuje ze sprzedaży biletów wstępu na wystawy czasowe i wystawy stałe, z prowadzenia lekcji muzealnych, opłat za jarmark, prowadzenia warsztatów ceramicznych i innych. Zgodnie z ustawą o muzeach w niedzielę obowiązuje wstęp wolny dla wszystkich zwiedzających. Na podstawie decyzji dyrektora w czasie ferii i wakacji, dzieci z Miasta i Gminy Nakło nad Notecią mogą bezpłatnie zwiedzać instytucję, zarówno indywidualnie jak i w grupach zorganizowanych.

Pozostałe przychody muzeum uzyskuje ze sprzedaży towarów i produktów, które stanowią wydawnictwa, płyty oraz drobne pamiątki. Jednostka jest co roku zaangażowana w organizację Jarmarku św. Wawrzyńca. Opłaty za stoiska od wystawców stanowią jedną ze znaczących pozycji po stronie przychodów.

Koszty

Paragraf	Wyszczególnienie	Plan	Wykonanie	% wykonania
3020	Wydatki osobowe niezaliczone do wynagrodzeń	89,70	89,70	100,00
4010	Wynagrodzenia osobowe pracowników	286 209,81	286 209,81	100,00
4110	Składki na ubezpieczenia społeczne	50 003,26	50 003,26	100,00
4120	Składki na Fundusz Pracy oraz Solidarnościowy Fundusz Wsparcia Osób Niepełnosprawnych	6 245,87	6 245,87	100,00
4170	Wynagrodzenia bezosobowe	4 450,00	4 450,00	100,00
4210	Zakup materiałów i wyposażenia	19 122,16	19 122,16	100,00
4240	Zakup środków dydaktycznych i książek	172,08	172,08	100,00
4260	Zakup energii	20 997,90	20 997,90	100,00
4270	Zakup usług remontowych	2 303,64	2 303,64	100,00
4300	Zakup usług pozostałych	33 326,34	33 326,34	100,00
4360	Opłaty z tytułu zakupu usług telekomunikacyjnych	1 971,96	1 971,96	100,00
4400	Opłaty za administrowanie i czyszcze za budynki, lokale i pomieszczenia garażowe	1 579,32	1 579,32	100,00
4410	Podróże służbowe krajowe	4 526,93	4 526,93	100,00
4430	Różne opłaty i składki	1 230,20	1 230,20	100,00
4440	Odpisy na zakładowy fundusz świadczeń socjalnych	5 886,75	5 886,75	100,00

4700	Szkolenia pracowników niebędących członkami korpusu służby cywilnej	1 300,00	1 300,00	100,00
4720	Amortyzacja	12 634,42	12 634,42	100,00
6130	Wydatki inwestycyjne pozostałych jednostek	139 998,60	139 998,60	100,00
6140	Wydatki na zakupy inwestycyjne pozostałych jednostek	3 751,00	3 751,00	100,00
Razem		595 799,94	595 799,94	100,00
<i>- wydatki finansowane z dotacji podmiotowej</i>		<i>420 000,00</i>		
<i>- wydatki finansowane z dotacji celowej - Gmina Nakło</i>		<i>139 998,60</i>		
<i>- wydatki finansowane z dotacji celowej</i>		<i>299,97</i>		
<i>- wydatki finansowane z przychodów własnych</i>		<i>35 501,37</i>		

Na pozycje kosztów w Muzeum Ziemi Krajeńskiej składają się: wynagrodzenia dla pracowników wraz z pochodnymi, odpis na ZFŚS i szkolenia pracowników. Koszty bezosobowe to prace wykonane na podstawie umów o dzieło (korekta tekstu książki M. Gratkowskiego „*Nakło nad Notecią w okresie Powstania Wielkopolskiego 1-14.01.1919*”, wykład D. Angutek „*Strój krajnicki a strój krajeński*”, pokazy podczas imprezy plenerowej Jarmark św. Wawrzyńca: pracy kowala, przedzenia lnu na kołowrotku, obróbki, prasowania i maglowania lnu, wyrobu papieru czerpanego, zagranie Hejnału Nakła w trakcie odsłonięcia Ławy Władysława Łokietka, referaty T. Staneckiego, J. Staszaka, I. Skowron, M. Kalinowskiej, wykonanie sieci informatycznej, konfiguracja routerów, komputerów i drukarek w sieci, formatowanie systemu komputerowego przez informatyka) oraz ekwiwalent za pranie odzieży roboczej. Na koszty pozostałe składają się wszelkie koszty zakupu materiałów, wyposażenia, energii, usług i opłat służących prowadzeniu działalności statutowej instytucji. Najważniejsza pozycja w paragrafie *zakup materiałów i wyposażenia* to zakup drukarki, komputera wraz z oprogramowaniem do obsługi fiskalnej oraz zakup namiotu ekspozycyjnego w celu promowania Muzeum Ziemi Krajeńskiej na imprezach plenerowych. Na usługi obce składają się koszty usług stałych: wywóz śmieci, monitoring siedziby muzeum, wynajem pomieszczenia magazynowego; zarządzanie bezpieczeństwem ABI; a także opłaty pocztowe, usługi transportowe itp. Koszty napraw i konserwacji to głównie okresowe przeglądy wyposażenia muzeum oraz przegląd instalacji alarmowej. W kosztach energii mieszczą się opłaty za wodę i kanalizację, energię elektryczną i energię ciepłą z KPEC w Bydgoszczy. Pozostałe koszty stanowią wydatki na delegacje służbowe pracowników i ryczałt samochodowy dyrektora Muzeum. Wydatki majątkowe to zakupy dzieł sztuki i muzealiów do zbiorów, które w muzeach bez względu na wartość stanowią środek trwały. W 2019 roku Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią z dotacji celowej od Gminy Nakło nad Notecią sfinansowało zakup pomników: „*Ława Władysława Łokietka*” oraz „*Konik Nakielski*”, które zostały uroczystie odsłonięte we wrześniu 2019 roku w Parku 700-lecia.

Środki obrotowe na dzień 31.12.2019r.	Kwota
Środki pieniężne	26 768,50
Materiały	1 126,00
Towary	23 015,39
Produkty	2 795,80
Razem	53 705,69
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług na dzień 31.12.2019	3 397,05

Zobowiązania Muzeum Ziemi Krajeńskiej są krótkoterminowe, zobowiązania niewymagalne oraz należności na dzień 31.12.2019 r. nie występują.

Muzeum Ziemi Krajeńskiej działa w oparciu o statut uzgodniony z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Nadrzędnym celem działalności jest „*trwała ochrona dóbr naturalnych i kulturalnego dziedzictwa ludzkości o charakterze materialnym i niematerialnym, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwienie korzystania ze zgromadzonych zbiorów*”. Obszar zainteresowań działalności kierunkuje nazwa placówki, obejmuje on Ziemię Krajeńską, ze szczególnym uwzględnieniem Miasta i Gminy Nakło nad Notecią. W praktyce oprócz Miasta i Gminy Nakło nad Notecią muzeum w zbiorach posiada także zabytki dotyczące sąsiadujących gmin – Mroczy i Sadek. Muzeum Ziemi Krajeńskiej powstało w 1964 roku. Od tego czasu zgromadziło 6.970 eksponatów i zaprezentowało kilkaset wystaw. Stały wzrost liczby muzealiów z jednej strony niezwykle cieszy, z drugiej przysparza bardzo dużo kłopotów z ich przechowywaniem. Muzeum jest inicjatorem i realizatorem wielu działań kulturalnych, artystycznych, dokumentuje i chroni dziedzictwo materialne Nakła nad Notecią i Krajny, organizuje zajęcia wakacyjne dla dzieci i młodzieży.

Wystawy w 2019 roku:

- Za betlejemską gwiazdą,
- Opowieść o mieście,
- Moja pasja. Moja przyszłość. Wystawa Katarzyny Kamińskiej,
- Świat w moim obiektywie – pokonkursowa ZSzP Nr 4,
- Miasto Ludzie Wolność – wystawa plenerowa,
- Wystawa prac z Młodzieżowego Tygodnia Sztuki,
- Zbrodnia Pomorska 1939. Paterek – wystawa plenerowa,
- Zabawy i zabawki.

Działalność oświatowa:

Styczeń

- Audycja w Polskim Radiu Pomorza i Kujaw na temat Powstania Wielkopolskiego,
- Obchody 100 rocznicy Powstania Wielkopolskiego - Uroczystość nadania imienia i wręczenia sztandaru Szkole Podstawowej w Ślesinie,
- Obchody 100 rocznicy Powstania Wielkopolskiego – koncert Kwartetu Prestige w Wiejskim Domu Kultury w Ślesinie (współpraca z NOK),
- Zapalenie zniczy na grobach Powstańców Wielkopolskich w Nakle nad Notecią, Paterku, Występie, Ślesinie, Sucharach i Trzeciewnicy,
- *Kolorowa zima* – warsztaty ceramiczne – karmniki dla ptaków (2 spotkania),
- *Baśnie tysiąca i jednej nocy* – Ferie w muzeum w dniach 21-25 stycznia. Uczestniczyło 17 dzieci,
- *I ty możesz zostać powstańcem wielkopolskim* – zamieszczenie dużej fotografii na schodach muzeum z możliwością zapozowania w niej,
- Audycja w Polskim Radiu Pomorza i Kujaw na temat historii obozu w Potulicach,

Luty

- *Maski karnawałowe* - warsztaty plastyczne dla dzieci,
- XXI Konkurs historyczny *Powstanie Wielkopolskie 1918/1919 na Krajnie i Pałukach na tle wydarzeń międzynarodowych* w tym roku we współpracy ze Związkiem Harcerstwa Polskiego i Klubem Żołnierzy Rezerwy LOK w Nakle. Konkurs wzbogacony o turniej strzelecki,

Marzec

- *Namioty Wyklętych* – włączenie się w ogólnopolską akcję upamiętniającą żołnierzy wyklętych – wydarzenie na rynku, we współpracy ze Stowarzyszeniem Patriotyczno-Historycznym 1939 i Stowarzyszeniem Studenci dla Rzeczypospolitej,
- Wykład dr hab. Doroty Angutek *Strój krajniacki a strój krajeński – tradycja ludowa a tradycja wytworzona*,
- Prezentacja wydawnictw muzealnych: *Krajna i Nakło; Zeszyty Historyczne Nr 5* i M. Gratkowski, *Powstanie Wielkopolskie w Nakle i okolicy*,
- *Wielkanocne inspiracje* – warsztaty ceramiczne (2 spotkania),
- W muzeum odbywały się spotkania Honorowego Komitetu Obchodów 720-lecia nadania praw miejskich Nakłu nad Notecią,
- Konsultacje społeczne dotyczące programu Human smart cities – dyrektor muzeum przybliżył działanie aplikacji Footsteps,

Kwiecień

- Ogłoszono konkurs plastyczny *Moje spotkania z zabytkami*,
- Ogłoszono konkurs plastyczny *Pszczoły w naszym życiu* – dofinansowanie WFOŚiGW,
- Wykład Anny Sergott - *Nie tylko jaja Faberge*,
- Wykład Anny Sergott - *Noc Walpurgi. Znaki magiczne, symbole i ich obecność w sztuce*,

Maj

- Wernisaż wystawy *Opowieść o mieście* – ekspozycja na 720-lecie nadania praw miejskich,
- Wernisaż wystawy *Moja pasja. Moja przyszłość*. Wystawa Katarzyny Kamińskiej,
- Rozpoczęcie emisji w Radiu Nakło książki Anny Sergott *Piekielna czwórka* (12 odcinków, raz w tygodniu),
- Rozpoczęcie projektu *Pszczoły - nasi mali przyjaciele* – we współpracy z REBEL Lokalna Grupa Rozwoju (realizacja maj – sierpień),
- Wykład Marii Orciuch (projekt *Pszczoły - nasi mali przyjaciele*),
- Wernisaż wystawy *Świat w moim obiektywie* – pokonkursowa ZSzP Nr 4,

Czerwiec

- Jarmark św. Wawrzyńca w ramach imprezy *Dla Krajny i Pałuk Wawrzyniec kucharzy*,
- Rozstrzygnięcie konkursów: *Moje spotkania z zabytkami*, *Pszczoły w naszym życiu*,
- *Łąka dla pszczół* – w ramach projektu *Pszczoły - nasi mali przyjaciele*,
- Wernisaż wystawy prac z Młodzieżowego Tygodnia Sztuki,
- *Domki dla pszczół* – warsztaty ceramiczne – w ramach projektu *Pszczoły - nasi mali przyjaciele*,
- Otwarcie wystawy plenerowej *Miasto Ludzie Wolność. Nakło nad Notecią dawniej i dziś*. Wystawa była częścią projektu przygotowanego przez Oddział Kujawsko-Pomorski Stowarzyszenia Muzealników Polskich. Wzięło w nim udział 18 muzeów z województwa kujawsko-pomorskiego,
- 29 czerwca w Muzeum gościł Premier Mateusz Morawiecki. Podczas wizyty w Nakle nad Notecią miał okazję zobaczyć inne efekty działalności Muzeum: wystawę na rynku oraz Ławeczkę Marszałka Józefa Piłsudskiego,
- *Kwiaty – pszczoły – motyle* – warsztaty ceramiczne w ramach projektu *Pszczoły - nasi mali przyjaciele*,

Lipiec

- Promocja książki K. Drozdowskiego, *Artylerzysta Piłsudskiego. Wspomnienia gen. Jana Chmurowicza*,
- *Lato w ogrodzie* – warsztaty ceramiczne,
- *Kwiaty – pszczoły – motyle* – drugie spotkanie – warsztaty ceramiczne w ramach projektu *Pszczoły - nasi mali przyjaciele*,

Sierpień

- 26-30 sierpnia Wakacje w Muzeum: *Baśnie z Kraju Środka* – warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży, uczestniczyło w nich 16 osób,

Wrzesień

- Na wystawie plenerowej *Miasto Ludzie Wolność* zaprezentowano nowy zestaw zdjęć,
- Szkliwienie ceramiki dla uczestników warsztatów *Baśnie z Kraju Środka*,
- Uroczyste odsłonięcie Ławy Władysława Łokietka oraz Konika Nakielskiego,
- W ramach pikniku w Minikowie muzeum wystawiło stoisko promocyjne (we współpracy z Urzędem Miasta i Gminy w Nakle nad Notecią),

Październik

- *Dni Kultury Chrześcijańskiej* – z Nakielskim Ośrodkiem Kultury, Powiatową i Miejską Biblioteką Publiczną i Parafią p.w. św. Stanisława BM. W ramach Dni Muzeum zrealizowało: wykład A. Sergott *Święci patroni kościołów Krajny*; wycieczkę zabytkowym autokarem - zwiedzanie kościołów w Nakle, Potulicach, Ślesinie i Sadkach; „Spacer po Nakle śladami miejsc istotnych dla chrześcijan”; warsztaty plastyczne: malowanie na szkle i ceramiczne – kapliczki,
- Dla przedszkoli i klas 1-3 szkół podstawowych przeprowadzono bezpłatne lekcje muzealne *Biało-czerwone urodziny*,
- Pod patronatem muzeum i IPN w Bydgoszczy odbył się *II Koleżeński Bieg Pamięci*,
- 29-30 października oznakowywano grobów Powstańców Wielkopolskich na cmentarzach w Nakle nad Notecią, Paterku, Występie, Ślesinie, Sucharach i Trzeciewnicy,
- *Słodka zaduma, czyli święto Wszystkich Świętych po meksykańsku* – warsztaty plastyczne,

Listopad

- Dla przedszkoli i klas 1-3 szkół podstawowych przeprowadzono bezpłatne lekcje muzealne *Biało-czerwone urodziny*,
- Od 11 listopada prezentowana była na rynku wystawa plenerowa: *Zbrodnia Pomorska 1939 r. PATEREK*,
- Wernisaż wystawy *Zabawy i zabawki*,

Grudzień

- Warsztaty ceramiczne szopki,
- Warsztaty ozdoby choinkowe,
- Promocja legend w Przedszkolu Nr 2 w Nakle nad Notecią,
- Posiedzenie Rady Muzeum,
- Warsztaty plastyczne wycinanki w ZS-P w Występie,
- Warsztaty Betlejemka Origami,
- Spacery Nakło miasto trzech kultur,

- Audycja w Radio PiK – o zabawkach.

Działalność naukowa:

- Konferencja popularno-naukowa *Od Powstania Wielkopolskiego do Antoniego Nadskakuły. Drogi Nakła nad Notecią do niepodległości*. Prelegentami byli: prof. dr hab. Zdzisław Biegański (UKW Bydgoszcz), dr Tomasz Staszak, Iwona Skowron, Małgorzata Kalinowska, Anna Sergott, Tomasz Stanecki, Mariusz Gratkowski i Tomasz Pasięka,
- Kustosze Anna Sergott wygłosiła referaty na konferencjach naukowych: *Krew – medyczne i kulturowe aspekty na przestrzeni dziejów* oraz *Wokół dziedzictwa – przeszłość i przyszłość. Historycy sztuki, muzealnicy i konserwatorzy w 40 rocznicę śmierci Jerzego Remera*,
- Poszukiwania historyczne w terenie w celu pozyskiwania nowych eksponatów,
- Ewidencjonowanie pozyskiwanych eksponatów i opracowywanie kart inwentarzowych,
- Pozyskiwanie od mieszkańców w celu digitalizacji materiałów archiwalnych dotyczących ich rodzin oraz miasta (fotografie, dokumenty),
- Wykonywanie dokumentacji fotograficznej,
- Uzupełnianie wystawy stałej,
- Przeprowadzenie aktualizacji planów ochrony zabytków dla Gminy Nakło nad Notecią,
- Uzupełnianie gminnej ewidencji zabytków o obiekty wskazane przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków,
- Udostępnianie wydawnictw, opracowań naukowych i zbiorów muzealnych studentom, uczniom i mieszkańcom zainteresowanym historią Kraju,
- We współpracy z Urzędem Miasta i Gminy w Nakle nad Notecią wydano książki M. Gratkowskiego *Nakło nad Notecią w okresie Powstania Wielkopolskiego (1-14.01.1919 r.)* i *Dzieje Szkoły w Trzeciewnicy (1889-1919)*.

Działalność popularyzatorska:

- W ramach działalności popularyzatorskiej muzeum współpracowało m.in. z Powiatową i Miejską Biblioteką Publiczną w Nakle, Nakielskim Ośrodkiem Kultury, Zespołem Obsługi Oświaty i Rekreacji, parafiami p.w. św. Stanisława BiM i św. Wawrzyńca, z oferty korzystają nie tylko szkoły z Gminy Nakło nad Notecią ale także z Sadek, Łochowa,
- Współpraca z mediami nakielskimi – przekazywanie informacji o wydarzeniach w muzeum, nagrywanie audycji dla Radia Nakło,
- 2 czerwca odbył się 11. Jarmark św. Wawrzyńca. Tradycyjnie przyciągnął rzesze wystawców i zwiedzających, muzeum zaprezentowało własne stoisko z bogatym asortymentem,
- Na jarmarku zaprezentowano makietę fragmentu Nakła nad Notecią (rejon Noteci przy ul. Hallera) wykonanej z gliny przez uczestników warsztatów ceramicznych,
- W listopadzie ukazała się książka Anny Sergott *Legendy Nakielskie*.

Pozyskane eksponaty:

W 2019 roku pozyskano 4.543 muzealia o łącznej wartości 13.178,00 zł, z czego zakupy stanowiły 3.721,00 zł, dary 9.391,00 zł, a pozyskanie własne 66,00 zł. Z ciekawszych eksponatów należy wymienić metalowe łóżko z przełomu XIX i XX w., krata okienna z kamienicy L. Baerwalda, paramenty i szaty liturgiczne, kolekcja pamiątek I komunii świętej (z parafii nakielskich), stale wzbogacane są kolekcje porcelany, fajansu i szkła

produkowanych w zakładach na terenie Polski (m.in. z wytwórni St. Mańczaka w Chodzieży, Ćmielowa, Włocławka, szkło tak znanych projektantów jak Drost).

Muzeum rozbudowuje kolekcję zabawek, otrzymano pokaźny zbiór fotografii ze szkoły CZSP w Nakle nad Notecią oraz bogaty zbiór z Trzeciewnicy. W zbiorach znalazła się też wycinanka Friedricha Kaskeline. Cyklicznie wzbogacane są zbiory o sprzęty z okresu PRL, w tym m.in. tablice informacyjne i ostrzegawcze z zakładów pracy, aparaty fotograficzne, dokumenty, tkaniny (w tym ubrania, serwety, pościele). W grudniu muzeum otrzymało darowiznę od Fabryki Porcelany AS Ćmielów, na którą składa się 71 figurek porcelanowych o wartości ponad 36.000,00 zł.

Ogromny problem dla muzeum stanowi możliwość przechowywania zbiorów, nie ma już miejsca w magazynie, coraz częściej muzeum odmawia przyjęcia obiektów, które mieszkańcy chcą przekazać. Od 1.01.2015 r. zbiory muzealne wzrosły o 51%, pozyskano 2.370 obiektów, często wieloelementowych. Stały wzrost liczby muzealiów sprawia także, że spadają koszty przygotowania wystaw, muzeum bowiem jest w stanie tworzyć coraz większe fragmenty ekspozycji czasowych ze zbiorów własnych, a dzięki temu posiłkuje się w niewielkim stopniu obiektami z innych muzeów (to m.in. redukcja kosztów specjalistycznego transportu).

Tworzone przez muzeum kolekcje szkła i ceramiki, narzędzi medycznych oraz zabawek są zauważane w innych muzeach. W 2019 r. obiekty wypożyczały: Muzeum Ziemi Złotowskiej oraz Muzeum im. dr. W. Łęgi w Grudziądzu.

Zwiedzający:

W 2019 roku Muzeum Ziemi Krajeńskiej odwiedziło ok. 4.300 osób, w tym w zorganizowanych grupach ok. 1.000.