



Informacja z działalności Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią za 2017 rok

Przychody

Konto	Wyszczególnienie	Plan	Wykonanie	% wykonania
700-0830	Sprzedaż usług działalności statutowej	15 219,00	15 219,00	100,00
700-0840	Sprzedaż wyrobów (towarów i materiałów)	1 848,00	1 848,00	100,00
750-0920	Przychody finansowe – kapitalizacja odsetek	92,96	92,96	100,00
760-1	Pozostałe przychody operacyjne - dotacje od budżetów	364 000,00	364 000,00	100,00
760-6	Pozostałe przychody operacyjne	5 859,80	5 859,80	100,00
Razem		387 019,76	387 019,76	100,00

Muzeum Ziemi Krajeńskiej przychody własne uzyskuje ze sprzedaży biletów wstępu na wystawy czasowe i wystawy stałe, z prowadzenia lekcji muzealnych, opłat za jarmark i rajd rowerowy, prowadzenia warsztatów ceramicznych i innych. Zgodnie z ustawą o muzeach w niedzielę obowiązuje wstęp wolny dla wszystkich zwiedzających. Na podstawie decyzji Dyrektora w czasie ferii i wakacji, dzieci z Miasta i Gminy Nakło nad Notecią mogą bezpłatnie zwiedzać instytucję, zarówno indywidualnie jak i w grupach zorganizowanych. Pozostałe przychody Muzeum uzyskuje ze sprzedaży towarów i produktów, które stanowią wydawnictwa, płyty oraz drobne pamiątki. Jednostka jest co roku zaangażowana w organizację Jarmarku św. Wawrzyńca. Opłaty za stoiska od wystawców stanowią jedną ze znaczących pozycji po stronie przychodów. Muzeum było w 2017 roku również współorganizatorem *Nakielskiego Rowerowego Rajdu Niepodległościowego*, a opłata uczestników za uczestnictwo w imprezie zasilila przychody jednostki.

Koszty

Paragraf	Wyszczególnienie	Plan	Wykonanie	% wykonania
3020	Wydatki osobowe niezaliczone do wynagrodzeń	89,70	89,70	100,00
4010	Wynagrodzenia osobowe pracowników	240 320,57	240 320,57	100,00
4110	Składki na ubezpieczenia społeczne	43 279,85	43 279,85	100,00
4120	Składki na Fundusz Pracy	5 396,58	5 396,58	100,00
4170	Wynagrodzenia bezosobowe	1 380,00	1 380,00	100,00
4210	Zakup materiałów i wyposażenia	15 924,55	15 924,55	100,00
4260	Zakup energii	18 741,58	18 741,58	100,00
4270	Zakup usług remontowych	2 204,16	2 204,16	100,00
4280	Zakup usług zdrowotnych	60,00	60,00	100,00
4300	Zakup usług pozostałych	29 174,09	29 174,09	100,00
4360	Opłaty z tytułu zakupu usług telekomunikacyjnych	2 016,27	2 016,27	100,00
4400	Opłaty za administrowanie i czynsze za budynki, lokale...	1 505,52	1 505,52	100,00
4410	Podróże służbowe krajowe	5 831,05	5 831,05	100,00
4430	Różne opłaty i składki	448,00	448,00	100,00
4440	Odpisy na zakładowy fundusz świadczeń socjalnych	5 378,94	5 378,94	100,00
4700	Szkolenia pracowników niebędących członkami korpusu służby cywilnej	2 405,00	2 405,00	100,00
4720	Amortyzacja	8 608,68	8 608,68	100,00

6130	Wydatki inwestycyjne pozostałych jednostek	9 343,50	9 343,50	100,00
	Razem	392 108,04	392 108,04	100,00
	- wydatki finansowane z dotacji podmiotowej		364 000,00	
	- wydatki finansowane z przychodów własnych		28 108,04	

Na pozycje kosztów w Muzeum Ziemi Krajeńskiej składają się: wynagrodzenia dla pracowników wraz z pochodnymi, odpis na ZFŚS, koszty badań lekarskich i szkoleń pracowników. Koszty bezosobowe to prace wykonane na podstawie umów o dzieło (aranżacja wystawy, demontaż w mieszkaniu darczyńcy i montaż w siedzibie muzeum zabytkowego kredensu, pokaz pracy kowala podczas imprezy plenerowej „Jarmark św. Wawrzyńca”) oraz ekwiwalent za pranie odzieży roboczej. Na koszty pozostałe składają się wszelkie koszty zakupu materiałów, wyposażenia, energii, usług, opłat i podatków służących prowadzeniu działalności statutowej instytucji. Najważniejsza pozycja w grupie zakup materiałów i wyposażenia to zakup mebli: szaf do przechowywania materiałów oraz stołów składanych na potrzeby prowadzenia warsztatów. Na usługi obce składają się koszty usług stałych: wywóz śmieci, monitoring siedziby Muzeum, wynajem pomieszczenia magazynowego; zarządzanie bezpieczeństwem ABI; a także opłaty pocztowe, usługi transportowe itp. Koszty napraw i konserwacji to głównie okresowe przeglądy wyposażenia Muzeum oraz przegląd instalacji alarmowej. W kosztach energii mieszczą się opłaty za wodę i kanalizację, energię elektryczną i energię ciepłą z KPEC w Bydgoszczy. Pozostałe koszty stanowią wydatki na delegacje służbowe pracowników, ryczałt samochodowy Dyrektora Muzeum oraz podatki i opłaty. Wydatki majątkowe to zakupy dzieł sztuki i muzealiów do zbiorów, które w muzeach bez względu na wartość stanowią środek trwały.

Środki obrotowe na dzień 31.12.2017r.		Kwota
Środki pieniężne		8 061,82
Materiały		8 176, 90
Towary		3 751,51
Produkty		2 459,10
Razem		22 449,33
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług na dzień 31.12.2017		2 102,68

Zobowiązania Muzeum Ziemi Krajeńskiej są krótkoterminowe, zobowiązania niewymagalne oraz należności na dzień 31.12.2017 r. nie występują.

Muzeum Ziemi Krajeńskiej działa w oparciu o statut uzgodniony z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Nadrzędnym celem działalności jest „trwała ochrona dóbr naturalnego i kulturalnego dziedzictwa ludzkości o charakterze materialnym i niematerialnym, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwienie korzystania ze zgromadzonych zbiorów”. Obszar zainteresowań działalności kierunkuje nazwa placówki, obejmuje on Ziemię Krajeńską, ze szczególnym uwzględnieniem Miasta i Gminy Nakło nad Notecią. W praktyce oprócz Miasta i Gminy Nakło nad Notecią Muzeum również gromadzi zabytki dotyczące sąsiadujących gmin – Mrocza i Sadki.

Muzeum Ziemi Krajeńskiej powstało w 1964 roku. Od tego czasu zgromadziło 5.631 eksponatów i zaprezentowało kilkaset wystaw. Stały wzrost liczby muzealiów z jednej strony niezwykle cieszy, z drugiej przysparza bardzo dużo kłopotów z ich przechowywaniem. Muzeum jest inicjatorem i realizatorem wielu działań kulturalnych, artystycznych, dokumentuje i chroni dziedzictwo materialne Nakła i Krajny, organizuje zajęcia wakacyjne dla dzieci i młodzieży.

Wystawy w 2017 roku:

- Ziemia z kosmosu
- U źródeł wiary. Sztuka ludowa inspirowana Starym Testamentem ze zbiorów Muzeum w Wągrowcu
- Chińskie hafty i wycinanki
- 20 lat reaktywacji Nakielskiego Bractwa Kurkowego
- Miasto – Ludzie – Muzeum. Nakło nad Notecią – Moje miasto – Moja historia
- Artyści nakielscy – Damian Śledź
- Bursztyn – Skarb Bałtyku
- reFORMacje
- Dotyk
- Kartki świąteczne

Działalność oświatowa:

- konkurs historyczny „*Powstanie Wielkopolskie 1918/1919 na Krajnie i Palukach na tle wydarzeń międzynarodowych*”,
- konkurs na tradycyjną ozdobę bożonarodzeniową,
- w czasie zimowych ferii zajęcia dla dzieci *Ferie w Meksyku* – w warsztatach uczestniczyło łącznie 17 dzieci,
- p. Anna Sergott poprowadziła spotkanie autorskie związanych z Legendami Krajny Nakielskiej w trakcie imprezy plenerowej Ekomuzeum Doliny Noteci,
- cyklicznie odbywają się rodzinne warsztaty plastyczne, w tym roku było ich 19. Warsztaty prowadzili pracownicy Muzeum oraz wolontariuszka,
- do oferty weszły warsztaty ceramiczne (dzięki zakupowi pieca do wypału ceramiki),
- p. Anna Sergott przeprowadziła wykłady: *Noc Walpurgii. Czary, magia i okultyzm w sztuce; Śmierć w sztuce; W stronę ciszy. Tradycje i obyczaje związane z pochówkiem na Krajnie* (w trakcie spaceru po cmentarzu); *Między Pytią a Andrzejem, Łukasz Cranach malarz Reformacji* - z okazji 500. rocznicy Reformacji w ramach współpracy z Miejską Biblioteką Publiczną w Szubinie *Anioły w sztuce*,
- p. Mariusz Gratkowski przeprowadził wykłady: *Antykomunistyczny ruch oporu w Nakle po 1945 r., Polskie symbole narodowe; Tadeusz Kościuszko w 200. Rocznicę śmierci, Błogosławieni i święci w służbie człowieka i sztuki - Bł. Honorat Koźmiński i Św. Albert Chmielowski*,
- w sierpniu odbyły się warsztaty plastyczne dla dzieci *Baśń o Indiach*, uczestniczyło w nich 15 dzieci,
- kilkakrotnie oprowadzono po mieście szlakiem *Nakło. Miasto trzech kultur*,
- przeprowadzono dwa spaceru po miejscach związanych z Powstaniem Wielkopolskim (dla Towarzystwa Przyjaciół Nakła oraz dla Roty Nakielskiej),
- z okazji Święta Niepodległości przeprowadzono tradycyjne lekcje muzealne *Biało-czerwone urodziny*,
- w ramach podstawowej działalności w stałej ofercie było 18 tematów zajęć (oprócz nich dodatkowe tematy do aktualnych wystaw),
- rozpoczęto nagrywanie programów radiowych dotyczących Powstania Wielkopolskiego 1818/1919

Działalność naukowa:

- wykład dr Doroty Angutek *Pochodzenie i wzór hartu krajeńskiego*,
- Anna Sergott w trakcie konferencji naukowej z okazji 55-lecia Muzeum Ziemi Złotowskiej wygłosiła referat *Muzeum Regionalne - spojrzenie lokalne czy globalne?*
- poszukiwania historyczne w terenie w celu pozyskiwania nowych eksponatów,

- ewidencjonowanie pozyskiwanych eksponatów i opracowywanie kart inwentarzowych,
- wykonywanie dokumentacji fotograficznej,
- uzupełnianie wystawy stałej,
- przeprowadzenie aktualizacji planów ochrony zabytków dla Gminy Nakło nad Notecią,
- udostępnianie wydawnictw, opracowań naukowych i zbiorów muzealnych studentom, uczniom i mieszkańcom zainteresowanym historią Krajny.

Działalność popularyzatorska:

- współpraca z mediami nakielskimi – przekazywanie informacji o wydarzeniach w Muzeum, nagrywanie audycji dla Radia Nakło.
- w ramach działalności popularyzatorskiej współpracowano m.in. z Powiatową i Miejską Biblioteką Publiczną w Nakle, Nakielskim Ośrodkiem Kultury, Miejską Biblioteką Publiczną w Szubinie, Domem św. Mikołaja w Kcyni, z oferty Muzeum korzystają nie tylko szkoły z Gminy Nakło ale także z: Laskownicy, Anielin, Fanianowa, Łochowic.
- 20 maja odbyła się Noc muzeów, w programie znalazły się warsztaty plastyczne, pokazy tematyczne, kulminacyjnym punktem był nocny spacer po mieście *Śmieszno i straszno czyli gdzie w Nakle straszy*.
- 28 maja odbył się 9. Jarmark św. Wawrzyńca. Tradycyjnie przyciągnął rzesze wystawców i zwiedzających, Muzeum zaprezentowało własne stoisko z bogatym asortymentem.
- 11 listopada odbył się 10. Nakielski Rowerowy Rajd Niepodległości, uczestniczyli w nim mieszkańcy Gminy Nakło i Sadki, trasa wyniosła 40 km (Nakło – Paterek – Kowalewko – Samostrzel – Anieliny – Nakło).

Pozyskane eksponaty:

W 2017 roku pozyskano 377 eksponatów, na szczególną uwagę zasługuje stale rozbudowywana kolekcja polskiej ceramiki (porcelana, fajans i szkło), jest to pierwsza w zbiorach Muzeum Ziemi Krajeńskiej kolekcja o charakterze ponadregionalnym.

Zwiedzający:

W 2017 roku Muzeum Ziemi Krajeńskiej odwiedziło ok. 3300 osób, w tym w zorganizowanych grupach ok. 2.400, z czego 2.200 to młodzież szkolna.

Pozostałe informacje:

Muzeum rozszerzyło ofertę pamiątek przeznaczonych do sprzedaży. Oprócz widokówek, publikacji, płyt w Muzeum można kupić m.in. magnesy z herbem Nakła, figurki ceramiczne, kwiaty z papieru.

Dyrektor
Muzeum Ziemi Krajeńskiej
Tomasz Pasieka
Tomasz Pasieka

GŁÓWNY KSIĘGOWY
Malgorzata Zielinska
mgr Malgorzata Zielinska