

Informacja z działalności Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią za 2018 rok

Przychody

Konto	Wyszczególnienie	Plan	Wykonanie	% wykonania
700-0830	Przychody ze sprzedaży usług działalności statutowej	21 018,00	21 018,00	100,00
700-0840	Sprzedaż wyrobów (towarów i materiałów)	4 031,20	4 031,20	100,00
750-0920	Przychody finansowe	172,79	172,79	100,00
760-1	Pozostałe przychody operacyjne - dotacje od budżetów	395 000,00	395 000,00	100,00
760-2	Pozostałe przychody operacyjne - dotacje celowe	78 671,51	78 671,51	100,00
760-2	Pozostałe przychody operacyjne - dotacje celowe pozostałe	7 500,00	7 500,00	100,00
760-3	Pozostałe przychody operacyjne	17 046,00	17 046,00	100,00
Razem		523 439,50	523 439,50	100,00

Muzeum Ziemi Krajeńskiej przychody własne uzyskuje ze sprzedaży biletów wstępu na wystawy czasowe i wystawy stałe, z prowadzenia lekcji muzealnych, opłat za jarmark i rajd rowerowy/bieg, prowadzenia warsztatów ceramicznych i innych. Zgodnie z ustawą o muzeach w niedzielę obowiązuje wstęp wolny dla wszystkich zwiedzających. Na podstawie decyzji Dyrektora w czasie ferii i wakacji, dzieci z Miasta i Gminy Nakło nad Notecią mogą bezpłatnie zwiedzać instytucję, zarówno indywidualnie jak i w grupach zorganizowanych. Pozostałe przychody Muzeum uzyskuje się ze sprzedaży towarów i produktów, które stanowią wydawnictwa, płyty oraz drobne pamiątki. Jednostka jest co roku zaangażowana w organizację Jarmarku św. Wawrzyńca. Opłaty za stoiska od wystawców stanowią jedną ze znaczących pozycji po stronie przychodów.

Koszty

Paragraf	Wyszczególnienie	Plan	Wykonanie	% wykonania
3020	Wydatki osobowe niezaliczone do wynagrodzeń	89,70	89,70	100,00
4010	Wynagrodzenia osobowe pracowników	264 792,85	264 792,85	100,00
4110	Składki na ubezpieczenia społeczne	43 882,86	43 882,86	100,00
4120	Składki na Fundusz Pracy	9 372,39	9 372,39	100,00
4170	Wynagrodzenia bezosobowe	1 480,00	1 480,00	100,00
4210	Zakup materiałów i wyposażenia	43 760,34	43 760,34	100,00
4240	Zakup środków dydaktycznych i książek	100,00	100,00	100,00
4260	Zakup energii	19 516,48	19 516,48	100,00
4270	Zakup usług remontowych	1 214,01	1 214,01	100,00
4280	Zakup usług zdrowotnych	290,00	290,00	100,00
4300	Zakup usług pozostałych	30 170,83	30 170,83	100,00
4360	Opłaty z tytułu zakupu usług telekomunikacyjnych	1 909,05	1 909,05	100,00
4400	Opłaty za administrowanie i czynsze za budynki, lokale i pomieszczenia garażowe	1 549,80	1 549,80	100,00

4410	Podróże służbowe krajowe	3 715,81	3 715,81	100,00
4430	Różne opłaty i składki	1 312,70	1 312,70	100,00
4440	Odpisy na zakładowy fundusz świadczeń socjalnych	5 474,00	5 474,00	100,00
4700	Szkolenia pracowników niebędących członkami korpusu służby cywilnej	1 516,00	1 516,00	100,00
4720	Amortyzacja	9 017,14	9 017,14	100,00
6130	Wydatki inwestycyjne pozostałych jednostek	2 667,00	2 667,00	100,00
6140	Wydatki na zakupy inwestycyjne pozostałych jednostek	78 671,51	78 671,51	100,00
Razem		520 502,47	520 502,47	100,00
<i>- wydatki finansowane z dotacji podmiotowej</i>			395 000,00	
<i>- wydatki finansowane z dotacji celowej - Gmina Nakło</i>			78 671,51	
<i>- wydatki finansowane z dotacji celowej</i>			7 500,00	
<i>- wydatki finansowane z przychodów własnych</i>			39 330,96	

Na pozycje kosztów w Muzeum Ziemi Krajeńskiej składają się: wynagrodzenia dla pracowników wraz z pochodnymi, odpis na ZFŚS, koszty badań lekarskich i szkoleń pracowników. Koszty bezosobowe to prace wykonane na podstawie umów o dzieło (tłumaczenie z języka łacińskiego tekstów zawartych w książce „*Krajna i Nakło...*”, pokaz pracy kowala i sztuki wyrobu podków podczas imprezy plenerowej Jarmark św. Wawrzyńca) oraz ekwiwalent za pranie odzieży roboczej. Na koszty pozostałe składają się wszelkie koszty zakupu materiałów, wyposażenia, energii, usług i opłat służących prowadzeniu działalności statutowej instytucji. Najważniejsza pozycja w grupie: zakup materiałów i wyposażenia to 10 sztuk plenerowych stelaży wystawienniczych. Na usługi obce składają się koszty usług stałych: wywóz śmieci, monitoring siedziby muzeum, wynajem pomieszczenia magazynowego; zarządzanie bezpieczeństwem ABI; a także opłaty pocztowe, usługi transportowe itp. Koszty napraw i konserwacji to głównie okresowe przeglądy wyposażenia muzeum oraz przegląd instalacji alarmowej. W kosztach energii mieszczą się opłaty za wodę i kanalizację, energię elektryczną i energię cieplną z KPEC w Bydgoszczy. Pozostałe koszty stanowią wydatki na delegacje służbowe pracowników i ryczałt samochodowy dyrektora muzeum. Wydatki majątkowe to zakupy dzieł sztuki i muzealiów do zbiorów, które w muzeach bez względu na wartość stanowią środek trwały. W 2018 roku Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią z dotacji celowej od Gminy Nakło nad Notecią sfinansowało zakup pomnika „*Ławeczka Józefa Piłsudskiego*”, który został uroczystie odsłonięty we wrześniu 2018 roku na nakielskim Rynku oraz sfinansowało wdrożenie tras w aplikacji mobilnej „*Footsteps*”, która pozwala na jak najlepsze poznanie Nakła nad Notecią, a także stanowić może użyteczny informator miejski.

Środki obrotowe na dzień 31.12.2018r.	Kwota
Środki pieniężne	11 763,65
Materiały	726,00
Towary	18 922,92
Produkty	3 171,10
Razem	34 583,67
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług na dzień 31.12.2018	3 773,47

Zobowiązania Muzeum Ziemi Krajeńskiej są krótkoterminowe, zobowiązania niewymagalne oraz należności na dzień 31.12.2018 r. nie występują. Muzeum Ziemi Krajeńskiej działa w oparciu o statut uzgodniony z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Nadrzędnym celem działalności jest „*trwała ochrona dóbr naturalnego i kulturalnego dziedzictwa*”

ludzkości o charakterze materialnym i niematerialnym, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwienie korzystania ze zgromadzonych zbiorów”. Obszar zainteresowań działalności kierunkuje nazwa placówki, obejmuje on Ziemię Krajeńską, ze szczególnym uwzględnieniem Miasta i Gminy Nakło nad Notecią. W praktyce oprócz Miasta i Gminy Nakło nad Notecią Muzeum w zbiorach posiada także zabytki dotyczące sąsiadujących gmin – Mroczy i Sadek. Muzeum Ziemi Krajeńskiej powstało w 1964 roku. Od tego czasu zgromadziło 6.516 eksponatów i zaprezentowało kilkaset wystaw. Stały wzrost liczby muzealiów z jednej strony niezwykle cieszy, z drugiej przysparza bardzo dużo kłopotów z ich przechowywaniem. Muzeum jest inicjatorem i realizatorem wielu działań kulturalnych, artystycznych, dokumentuje i chroni dziedzictwo materialne Nakła i Krajny, organizuje zajęcia wakacyjne dla dzieci i młodzieży.

Wystawy w 2018 roku:

- Moja kolekcja – moja pasja,
- Zdolne – Kamińska, Manikowska, Wojtasik – malarstwo uczennic Gimnazjum nr 4 w Nakle nad Notecią,
- Moje portfolio – malarstwo mieszkanki Nakła - Aleksandry Stasiak,
- Nakło w PRL-u,
- Krajeńscy ceramicy,
- Za betlejemską Gwiazdą,
- Ojcowie Niepodległości – wystawa plenerowa,
- Błękitna Armia Hallera we Francji – wystawa plenerowa,
- Mój Niepodległy – wystawa plenerowa,
- Kartki świąteczne.

Działalność oświatowa:

- konkurs historyczny „*Powstanie Wielkopolskie 1918/1919 na Krajnie i Pałukach na tle wydarzeń międzynarodowych*”,
- konkurs na ozdobę wielkanocną,
- konkurs *Moja przyjaciółka pszczoła* – finansowany ze środków WFOŚ,
- w czasie zimowych ferii zajęcia dla dzieci *Baśń o carze Saltanie – spotkanie z kulturą Rosji* – w warsztatach uczestniczyło łącznie 15 dzieci,
- cyklicznie odbywają się rodzinne warsztaty plastyczne prowadzone przez pracowników muzeum - w tym roku było ich 19,
- przeprowadzono cykl warsztatów Krajeńscy ceramicy – odbyło się 20 zajęć dla mieszkańców gminy oraz podopiecznych Środowiskowego Domu Samopomocy w Nakle. Warsztaty były dofinansowane w kwocie 6.000,00 zł przez Muzeum Historii Polski w ramach programu Patriotyzm Jutra 2018. Nasz projekt znalazł się na 8 miejscu spośród 131 dofinansowanych wniosków. Łącznie o dotację starało się 938 instytucji,
- zorganizowano 15 prelekcji i spotkań, uczestniczyło w nich ok. 700 osób,
- w sierpniu odbyły się warsztaty plastyczne dla dzieci *Na swojską nutę czyli spotkania z kulturą ludową różnych regionów Polski*, uczestniczyło w nich 18 dzieci,
- kilkakrotnie oprowadzono po mieście szlakiem *Nakło. Miasto trzech kultur*,
- z okazji Święta Niepodległości przeprowadzono tradycyjne lekcje muzealne *Białoczerwone urodziny*,

- w ramach podstawowej działalności w stałej ofercie było 18 tematów zajęć (oprócz nich dodatkowe tematy do aktualnych wystaw),
- nagrywano programy radiowe dotyczące Powstania Wielkopolskiego 1818/1919,
- rozpoczęto przygotowania do znakowania grobów powstańców wielkopolskich na cmentarzach na terenie Gminy Nakło nad Notecią.

Działalność naukowa:

- poszukiwania historyczne w terenie w celu pozyskiwania nowych eksponatów,
- ewidencjonowanie pozyskiwanych eksponatów i opracowywanie kart inwentarzowych,
- wykonywanie dokumentacji fotograficznej,
- uzupełnianie wystawy stałej,
- przeprowadzenie aktualizacji planów ochrony zabytków dla Gminy Nakło nad Notecią,
- aktualizowanie, w uzgodnieniu z Wojewódzkim Urzędem Ochrony Zabytków, Gminnej Ewidencji Zabytków,
- udostępnianie wydawnictw, opracowań naukowych i zbiorów muzealnych studentom, uczniom i mieszkańcom zainteresowanym historią Krajny,
- M. Gratkowski napisał książkę *Nakło nad Notecią w okresie Powstania Wielkopolskiego (1-14.01.1919 r.)*,
- w lutym odbyło się spotkanie edukatorów muzealnych z terenu woj. kujawsko-pomorskiego *Pastwisko wyobraźni*,
- w październiku odbyło się spotkanie członków Oddziału Kujawsko-Pomorskiego Stowarzyszenia Muzealników Polskich, oprócz spraw bieżących pani Anna Pruss-Świątek wygłosiła referat o problemach i wyzwaniach w prowadzeniu inwentarzy zbiorów muzealnych,
- w ramach współpracy z Towarzystwem Przyjaciół Nakła pracownicy muzeum konsultowali m.in. wydawnictwo o Parku Sobieskiego.

Działalność popularyzatorska:

- współpraca z mediami nakielskimi – przekazywanie informacji o wydarzeniach w Muzeum, nagrywanie audycji dla Radia Nakło,
- w ramach działalności popularyzatorskiej współpracowano m.in. z Powiatową i Miejską Biblioteką Publiczną w Nakle, Nakielskim Ośrodkiem Kultury, Instytutem Pamięci Narodowej, Sekcją Motocyklową KZR LOK Nadnoteckie Sokoły, Towarzystwem Przyjaciół Nakła. Z oferty Muzeum korzystają nie tylko szkoły z Gminy Nakło ale także z sąsiednich gmin. Na wystawie *Nakło w PRL-u* gościliśmy m.in. mieszkańców Bydgoszczy, Świecia i Golubia Dobrzynia,
- 9 czerwca odbyła się Noc Muzeów, w programie znalazły się wykład Anny Sergott o sztuce socrealizmu, kulminacyjnym punktem był wernisaż wystawy *Nakło w PRL-u*. Wystawie towarzyszyła plenerowa wystawa przygotowana przez członków Sekcji Motocyklowej KZR LOK Nadnoteckie Sokoły,
- 27 maja odbył się 10. Jarmark św. Wawrzyńca. Tradycyjnie przyciągnął rzesze wystawców i zwiedzających, Muzeum zaprezentowało własne stoisko z bogatym asortymentem,
- 11 listopada odbył się bieg sztafetowy „Tysiąc setek na stulecie”, udział w nim wzięło 10 pięcioosobowych drużyn, w których skład wchodził mieszkańcy m.in. z Nakła nad Notecią, Bydgoszczy, Niemcza, Mroczy,

- od 3 maja prowadzona była akcja Piłsudski w Nakle, której zwieńczeniem była prezentacja portretu Józefa Piłsudskiego – mozaiki wykonanej z twarzy mieszkańców Nakła,
- muzeum z dotacji celowej zleciło realizację Ławeczki Józefa Piłsudskiego, odsłonięto ją 9 września 2018 r.

Pozyskane eksponaty:

W 2018 roku pozyskano 885 eksponatów, w tym w drodze darowizny 794. Sukcesywnie powiększana jest kolekcja polskiej ceramiki (porcelana, fajans i szkło), jest to pierwsza w zbiorach Muzeum Ziemi Krajeńskiej kolekcja o charakterze ponadregionalnym. Dużą grupę pozyskanych muzealiów stanowiły fotografie z Zasadniczej Szkoły Metalowej CZSP w Nakle.

Zwiedzający:

W 2018 roku Muzeum Ziemi Krajeńskiej odwiedziło ok. 5.550 osób, w tym w zorganizowanych grupach ok. 1.600, z czego 1.400 to młodzież szkolna. Z biletów ulgowych skorzystało 3.400 osób. Bezpłatnie muzeum zwiedziło 1.050 osób, z Nocy Muzeów skorzystało ok. 350 osób. Z odczytów i prelekcji skorzystało 700 osób, w konkursach udział wzięło ok. 260 osób. W warsztatach uczestniczyło ok. 260 osób. Z lekcji muzealnych skorzystało ok. 900 dzieci i młodzieży.

Pozostałe informacje:

Muzeum złożyło wnioski do Ministra Kultury Narodowej w ramach konkursu na opiekę nad miejscami pamięci na organizację konferencji naukowej o Powstaniu Wielkopolskim oraz sympozjum z okazji 80 rocznicy Zbrodni Pomorskiej.