

Informacja z działalności Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią za 2016 rok

Przychody

Konto	Wyszczególnienie	Plan	Wykonanie	% wykonania
700	Przychody ze sprzedaży usług działalności statutowej	3 577,87	3 577,87	100,00
703	Przychody ze sprzedaży towarów	2 205,73	2 205,73	100,00
706	Przychody ze sprzedaży produktów	880,38	880,38	100,00
710	Przychody ze sprzedaży pozostałych usług	8 236,03	8 236,03	100,00
725	Pozostałe przychody operacyjne - dotacje od budżetów	335 000,00	335 000,00	100,00
740	Pozostałe przychody operacyjne	3 198,00	3 198,00	100,00
760	Przychody finansowe	216,78	216,78	100,00
Razem		353 314,79	353 314,79	100,00

Muzeum Ziemi Krajeńskiej przychody własne uzyskało ze sprzedaży biletów wstępu na wystawy czasowe i wystawy stałe oraz z prowadzenia lekcji muzealnych. Zgodnie z ustawą o muzeach w niedzielę obowiązuje wstęp wolny dla wszystkich zwiedzających. Na podstawie decyzji Dyrektora w czasie ferii i wakacji, dzieci z Miasta i Gminy Nakło nad Notecią mogą bezpłatnie zwiedzać instytucję, zarówno indywidualnie jak i w grupach zorganizowanych.

Pozostałe przychody Muzeum uzyskuje ze sprzedaży towarów i produktów, które stanowią wydawnictwa, płyty oraz drobne pamiątki. Jednostka jest co roku zaangażowana w organizację Jarmarku św. Wawrzyńca. Opłaty za stoiska od wystawców stanowią jedną ze znaczących pozycji po stronie przychodów. Muzeum było w 2016 roku również współorganizatorem *Nakielskiego Rowerowego Rajdu Niepodległościowego*, a opłata uczestników za uczestnictwo w imprezie zasilila przychody jednostki. W roku 2016 poza wykazanymi w zestawieniu tabelarycznym przychodami, otrzymano dotację celową od Muzeum Historii Polski w Warszawie na realizację projektu w ramach Programu Patriotyzm Jutra na kwotę 6.457,00 zł. Pozyskane środki przeznaczone na opracowanie zadań: „*Nakło miasto trzech kultur*”, „*Szlak turystyczny śladem zabytków Nakła nad Notecią*”.

Koszty

Paragraf	Wyszczególnienie	Plan	Wykonanie	% wykonania
3020	Wydatki osobowe niezaliczone do wynagrodzeń	89,70	89,70	100,00
4010	Wynagrodzenia osobowe pracowników	197 907,57	197 907,57	100,00
4110	Składki na ubezpieczenia społeczne	35 480,34	35 480,34	100,00
4120	Składki na Fundusz Pracy	4 636,40	4 636,40	100,00
4170	Wynagrodzenia bezosobowe	3 125,00	3 125,00	100,00
4210	Zakup materiałów i wyposażenia	40 432,45	40 432,45	100,00
4240	Zakup pomocy naukowych, dydaktycznych i książek	942,17	942,17	100,00
4260	Zakup energii	15 908,11	15 908,11	100,00
4270	Zakup usług remontowych	1 734,30	1 734,30	100,00
4280	Zakup usług zdrowotnych	390,00	390,00	100,00
4300	Zakup usług pozostałych	23 604,48	23 604,48	100,00
4360	Opłaty z tytułu zakupu usług telekomunikacyjnych	1 154,65	1 154,65	100,00
4410	Podróże służbowe krajowe	4 850,75	4 850,75	100,00
4430	Różne opłaty i składki	1 628,78	1 628,78	100,00
4440	Odpisy na zakładowy fundusz świadczeń socjalnych	4 043,89	4 043,89	100,00

4530	Podatek od towarów i usług (VAT)	3 148,91	3 148,91	100,00%
4700	Szkolenia pracowników niebędących członkami korpusu służby cywilnej	1 670,00	1 670,00	100,00
4720	Amortyzacja	7 868,64	7 868,64	100,00
6130	Wydatki inwestycyjne pozostałych jednostek	7 005,25	7 005,25	100,00
Razem		355 621,39	355 621,39	100,00
<i>- wydatki finansowane z dotacji podmiotowej</i>			<i>335 000,00</i>	
<i>- wydatki finansowane z przychodów własnych</i>			<i>20.621,39</i>	

Na pozycje kosztów w Muzeum Ziemi Krajeńskiej składają się: wynagrodzenia dla pracowników wraz z pochodnymi, odpis na ZFŚS, koszty badań lekarskich i szkoleń pracowników. Koszty bezosobowe to prace wykonane na podstawie umów o dzieło (warsztaty starych zawodów, wynagrodzenie dla wykonawców koncertu muzyki kameralnej uświetniającego uroczyste otwarcie szlaku turystycznego) oraz ekwiwalent za pranie odzieży roboczej. Na koszty pozostałe składają się wszelkie koszty zakupu materiałów, wyposażenia, energii, usług, opłat i podatków służących prowadzeniu działalności statutowej instytucji. Najważniejsza pozycja w grupie zakup materiałów i wyposażenia to oprogramowanie do obsługi sprzedaży, płac, kadr i księgowości jednostki. Zakupiono 4 licencje (Finanse i Księgowość, Kadry i Płace, E-Box, Handel), które po wdrożeniu w znaczący sposób usprawnią administrowanie jednostką. Zakupiono ponadto dwa komputery przenośne dla pracowników, doposażono lokal w meble oraz piec do wypalania ceramiki, który podnosi atrakcyjność oferty kulturalnej instytucji. Na usługi obce składają się koszty usług stałych: wywóz śmieci, monitoring siedziby Muzeum, wynajem pomieszczenia magazynowego; zarządzanie bezpieczeństwem ABI; a także opłaty pocztowe, usługi transportowe itp. Koszty napraw i konserwacji to głównie okresowe przeglądy wyposażenia Muzeum oraz przegląd instalacji alarmowej. W kosztach energii mieszczą się opłaty za wodę i kanalizację, energię elektryczną i energię cieplną z KPEC w Bydgoszczy. Pozostałe koszty stanowią wydatki na delegacje służbowe pracowników, ryczałt samochodowy Dyrektora Muzeum oraz podatki i opłaty. Wydatki majątkowe to zakupy dzieł sztuki i muzealiów do zbiorów, które w muzeach bez względu na wartość stanowią środek trwałe.

Środki obrotowe na dzień 31.12.2016r.	Kwota
Środki pieniężne	16 677,97
Materiały	726,00
Towary	4 455,05
Produkty	1 200,56
Razem	23 059,58
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług na dzień 31.12.2016	1 822,53

Zobowiązania Muzeum Ziemi Krajeńskiej są krótkoterminowe, zobowiązania niewymagalne oraz należności na dzień 31.12.2016 r. nie występują.

Muzeum Ziemi Krajeńskiej działa w oparciu o statut uzgodniony z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Nadrzędnym celem działalności jest „*trwała ochrona dóbr naturalnego i kulturalnego dziedzictwa ludzkości o charakterze materialnym i niematerialnym, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwienie korzystania ze zgromadzonych zbiorów*”. Obszar zainteresowań działalności kierunkuje nazwa placówki, obejmuje on Ziemię Krajeńską, ze szczególnym uwzględnieniem Miasta i Gminy Nakło nad

Notecią. W praktyce oprócz Miasta i Gminy Nakło nad Notecią Muzeum również gromadzi zabytki dotyczące sąsiadujących gmin – Mrocza i Sadki.

Muzeum Ziemi Krajeńskiej powstało w 1964 roku. Od tego czasu zgromadziło 5.040 eksponatów i zaprezentowało kilkaset wystaw. Stały wzrost liczby muzealiów z jednej strony niezwykle cieszy, z drugiej przysparza bardzo dużo kłopotów z ich przechowywaniem. Muzeum jest inicjatorem i realizatorem wielu działań kulturalnych, artystycznych, dokumentuje i chroni dziedzictwo materialne Nakła i Krajny, organizuje zajęcia wakacyjne dla dzieci i młodzieży.

Wystawy w 2016 roku:

- Krajeńskie opowieści – wystawa ceramiki artystycznej,
- Po tej stronie... - prace plastyczne Wiesławy Mikulskiej i Bożeny Sobieszczyk – Redlak,
- Moja kolekcja – moja pasja,
- Malarstwo Małgorzaty Techner,
- Ars sacra – Skarby kultury chrześcijańskiej z terenu Krajny w 1050 Rocznicę Chrztu Polski
- Pogranicza trzech stuleci,
- Wystawa pokonkursowa „*Moje spotkania z zabytkami*”,
- Fotografie Niny Tomasz,
- Powidoki wsi polskiej,
- Nakło nieznanne,
- 50 lecie Harcerskiego Ośrodka w Gródku Krajeńskim,
- Wystawa sztuki dziecięcej i młodzieżowej,
- Zabytki Gminy Nakło dawniej i dziś,
- Darz bór! Tradycje myśliwskie na Krajnie i Pałukach,
- Zapomniani kaci Hitlera „*Samoobrona*” Niemiecka na Pomorzu Gdańskim (Selbstschutz Westpreussen) w 1939 r.,
- Ziemia z kosmosu.

Działalność oświatowa:

- konkurs historyczny „*Powstanie Wielkopolskie 1918/1919 na Krajnie i Pałukach na tle wydarzeń międzynarodowych*”,
- konkurs plastyczny „*Moje spotkania z zabytkami*” pod patronatem Burmistrza Miasta i Gminy Nakło nad Notecią Sławomira Napierały,
- w czasie zimowych ferii zajęcia dla dzieci „*Z maską przez świat*” – w warsztatach prowadzonych w dwóch grupach uczestniczyło łącznie 15 dzieci,
- warsztaty jednodniowe „*Z maską przez świat*” przeprowadzono również dla osób zrzeszonych w Środowiskowym Domu Samopomocy w Nakle nad Notecią,
- pani Anna Sergott poprowadziła kilka spotkań autorskich związanych z Legendami Krajny Nakielskiej oraz kilka lekcji muzealnych bezpośrednio w placówkach szkolnych,
- przed Wielkanocą w Muzeum odbył się cykl trzech spotkań warsztatowych na których uczestnicy (seniorzy) poznali sposoby tradycyjnego wykonywania pisanek,
- odbyły się także dwa spotkania warsztatowe *Od serca dla Mamy; Od serca dla Taty; Jesienne opowieści; Zimowa stolówka dla ptaków*,
- pani Anna Sergott przeprowadziła dwa wykłady z cyklu Raz na ludowo (o Kaszubach oraz Krajnie i Pałukach) oraz jeden: *Szaleństwa mody męskiej*,
- w sierpniu odbyły się warsztaty plastyczne dla dzieci *W cieniu kwitnącej wiśni*
- z okazji Święta Niepodległości Muzeum przeprowadziło tradycyjne lekcje muzealne Białoczerwone urodziny,
- w ramach podstawowej działalności miało miejsce 65 lekcji muzealnych, w których uczestniczyło ok. 1.300 uczniów.

Działalność naukowa:

- uzgadnianie z Wojewódzkim Urzędem Ochrony Zabytków w Bydgoszczy Gminnej Ewidencji Zabytków,
- poszukiwania historyczne w terenie w celu pozyskiwania nowych eksponatów,
- ewidencjonowanie pozyskiwanych eksponatów i opracowywanie kart inwentarzowych,
- wykonywanie dokumentacji fotograficznej,
- uzupełnianie wystawy stałej,
- przeprowadzenie aktualizacji planów ochrony zabytków dla Gminy Nakło nad Notecią,
- udostępnianie wydawnictw, opracowań naukowych i zbiorów muzealnych studentom, uczniom i mieszkańcom zainteresowanym historią Krajny.

Działalność popularyzatorska:

- Współpraca z mediami nakielskimi – przekazywanie informacji o wydarzeniach w Muzeum, nagrywanie audycji dla Radia Nakło.
- 21 lutego 2016 roku w ramach wojewódzkich obchodów Międzynarodowego Dnia Przewodnika Turystycznego Muzeum uczestniczyło w kolejnej edycji akcji „*Poznaj swój region z przewodnikiem*”. Muzeum umożliwiło zwiedzanie ekspozycji muzealnych z przewodnikiem, spacer po Nakle szlakiem miejsc pamięci narodowej, a na zakończenie wykład Anny Sergott „*Nie szata zdobi człowieka*”.
- 31 marca 2016 roku odbył się wieczór poezji Pani Bożeny Jankowskiej i promocja tomiku poezji „*Jestem*”.
- Pani Anna Sergott uczestniczyła w dwóch projektach *Lokalne Grupy Działania Stowarzyszenie Partnerstwo dla Krajny i Pałuk* – w pierwszym zapoznawała młodzież z obrzędowością wielkanocną. W drugim – „*Krajeńskiej akademii seniora*” wygłosiła cykl wykładów: „*Wielkanoc na Krajnie*”, „*Przy polskim stole*”, „*Wesele na Krajnie*” i „*Sztuka ludowa Krajny i PaWystawa*”, „*Dowód niepamięci*” przygotowana przez Muzeum została użyczona do Gminnego Ośrodka Kultury w Sadkach w ramach współpracy między instytucjami kultury.
- 21 kwietnia 2016 roku odbyło się spotkanie z osobami zrzeszonymi w Polskim Związku Niewidomych połączone ze zwiedzaniem wystawy *Ars Sacra*.
- 29 maja 2016 roku odbył się 9 Jarmark św. Wawrzyńca. Tradycyjnie przyciągnął rzesze wystawców i zwiedzających.
- spotkanie z Maciejem Boinskim, który opowiedział o swojej wyprawie wzdłuż brzegów Brdy. Wycieczka seniorów z Bydgoszczy zwiedzała miasto z przewodnikiem (p. Anna Sergott) przemierzając powstający właśnie szlak turystyczny *Nakło. Miasto trzech kultur*.
- Muzeum uzyskało dotację w wysokości 6.500,00 zł w ramach organizowanego przez Muzeum Historii Polski konkursu *Patriotyzm jutra*. Wniosek na powstanie szlaku turystycznego śladem nakielskiej architektury *Nakło. Miasto trzech kultur* znalazł się wśród 159 dofinansowanych na 1.476 złożonych wniosków.
- W październiku, we współpracy z Gimnazjum Nr 3 w Nakle odbył się Turniej gier *Games Gim 3*.
- 29 października 2016 roku odbył się *Koleżeński Bieg Pamięci Paterek 1939-2016*. Organizatorami oprócz Muzeum był Instytut Pamięci Narodowej Delegatura w Bydgoszczy, uczestniczyło w nim ok. 40 osób.
- 13 listopada 2016 roku odbył się 9 *Nakielski Rowerowy Rajd Niepodległości*, w którym udział wzięło 35 osób. Przedstawiciel Muzeum był członkiem komisji oceniającej utwory zgłoszone do konkursu na hejnał Nakła nad Notecią. W ramach obchodów Roku H. Sienkiewicza p. Anna Sergott brała udział w głośnym czytaniu dla uczniów Gimnazjum Nr 3 w Nakle nad Notecią.

Pozyskane eksponaty:

W 2016 roku pozyskano 247 muzealiów, w tym drogą zakupów 164. Z ciekawszych zakupów warto wymienić centryfugę do mleka, fotografię z pierwszych dni września 1939 roku przedstawiającą niemieckich żołnierzy włamujących się do budynku biurowego L. Baerwalda. Systematycznie powiększa się zbiory ceramiki użytkowej z terenu ziem polskich, Komenda Powiatowa Policji w Nakle przekazała działko lotnicze. Osoba prywatna przekazała kilka sztuk odzieży z lat 60 i 70. XX w.

Zwiedzający:

Do końca 2016 roku Muzeum Ziemi Krajeńskiej odwiedziło ok. 4.200 osób, w tym w zorganizowanych grupach ok. 2.900, z czego 2.600 to młodzież szkolna.

Pozostałe informacje:

Opracowany został projekt Statutu, który po przyjęciu przez Radę Miejską został przesłany do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego celem uzgodnienia. Przeniesiono, zdigitalizowano i fachowo opakowano (w teczki bezkwasowe) dokumenty druki i fotografie do nowego magazynku pozyskanego z części dawnego gabinetu dyrektora. 19 listopada 2016 roku odbyło się otwarcie szlaku turystycznego *Nakło. Miasto Trzech Kultur*. W ramach projektu przygotowano i wydano przewodnik, pocztówki i tablice informacyjne. Szlak realizowany jest w ramach programu *Patriotyzm Jutra 2016* i został dofinansowany przez Muzeum Historii Polski. Od czerwca do września przeprowadzono zmianę układu regałów w magazynie zbiorów, dzięki czemu nieznacznie wzrosła powierzchnia na przechowywanie muzealiów. Kustosz Anna Sergott brała udział w szkoleniu *Muzeum przyjazne osobom z autyzmem*.